**Ficha de Português – 6ºAno – REVISÕES**

**Nome : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Nº : \_\_\_\_\_ Turma: \_\_\_\_**

1. Preenche os espaços com os verbos no **presente do indicativo ou no presente do conjuntivo**.
   1. – Eu \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (ir) à festa – disse a Lua.
   2. - Espero que ainda \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (*haver*) bilhetes para a discoteca “Buraco Negro”.
   3. - Oxalá a Terra \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (*estar*) a dormir quando a Lua chegar!

**2**. Lê a frase seguinte.

*A Lua estava fora do campo de visão da mãe.*

2.1. Transcreve o **predicativo do sujeito** que encontras na frase.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**2.2**.Reescreve a frase seguinte, substituindo as expressões assinaladas pelo **pronome pessoal** adequado.

Era a primeira vez que **a Lua** via ***aquelas estrelas***.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3. Preenche o quadro acerca das **formas verbais** destacadas nas frases:

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Tempo** | **Modo** | **Pessoa** | **Número** | **Conjugação** |
| A Lua **estava** aborrecida. |  |  |  |  |  |
| Ela **aproveitou** o momento em que a mãe conversava |  |  |  |  |  |

**4.**

Quando, naquele dia de dezembro, percebi que estava com gripe, fiquei toda contente! Ia poder ficar muito quietinha a sentir as horas a passar muito devagar ao longo de todo o dia e ia poder olhar calmamente, da janela do meu quarto, para o teto e para as folhas verdes da velha árvore. Ah, e podia brincar com os meus dois gatos.

Classifica as palavras sublinhadas, indicadas na coluna da esquerda, assinalando com **X**, na coluna correspondente, a **classe gramatical** a que pertencem.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Nomes** | **Adjetivos** | **Verbos** | **Deter-**  **minantes** | **Pro-**  **nomes** | **Advérbios** | **Con-**  **junções** | **Prepo-**  **sições** | **Inter-**  **jeições** | **Quanti-**  **ficadores** |
| dezembro |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| percebi |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| gripe |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| as |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| devagar |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ia |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| meu |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| verdes |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| velha |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Ah |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| com |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| dois |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**5.** Lê o seguinte parágrafo.

A escritora conta aos seus leitores momentos da sua vida. **Estes momentos** servem frequentemente de inspiração para as histórias que **a escritora** escreve e publica. Ela conta aos **seus leitores** factos que viveu na sua infância, reinventando **esses factos.**

Reescreve-o, substituindo por **pronomes** os grupos de palavras sublinhados, ou eliminando-os, quando for possível, evitando repetições inúteis.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**6.** Escreve a forma verbal no tempo e modo indicados.

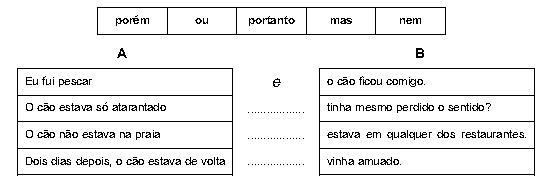
1. Ela \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (verbo estudar, no pretérito perfeito composto do indicativo) muito.
2. O Pedro \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (verbo escutar, no pretérito mais-que-perfeito composto do indicativo) a conversa entre os pais.
3. Eu \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (verbo aprender, no futuro composto do indicativo) a conjugar os verbos nas aulas de Português.
4. Espero que a Rita \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (verbo fazer, no pretérito perfeito composto do conjuntivo) a pesquisa para o trabalho de Ciências.
5. A Sara \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (verbo viajar, no condicional composto)

comigo se \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (verbo preparar, no pretérito mais-que-perfeito composto do conjuntivo) os seus documentos a tempo.

**7.** No quadro abaixo, assinala com **X** as frases que são **simples e as que são complexas.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Frases** | **Simples** | **Complexa** |
| Muitos jovens e adultos da minha zona passam férias nas praias mais próximas de casa. |  |  |
| Há horas do dia em que não se deve estar exposto ao sol, porque as radiações são perigosas. |  |  |

**8.** Escolhe o elemento adequado para ligares, por coordenação, as frases simples da coluna A com as da coluna B e construíres frases complexas. Segue o exemplo.



**9.** Completa com as palavras do quadro abaixo. Podes usar a mesma palavra mais do que uma vez.

**há à ah**

- \_\_\_\_\_\_\_\_ , que grande surpresa!

- \_\_\_\_\_\_\_\_ muito tempo que não te via.

- Vou \_\_\_ feira.

**10.** Segue o exemplo e completa a tabela seguinte, tendo em conta que cada adjetivo e cada verbo têm de pertencer à mesma família do nome.



**11.** Repara na frase:

**«Meteu a mão no bolso do sobretudo e tirou uma pequena caixa de música.»**

Nesta frase, a palavra **«sobretudo»** é um nome comum. Significa *casaco comprido e largo que se usa no inverno sobre as outras peças de vestuário, como proteção contra o frio.*

Constrói uma frase em que utilizes a palavra «sobretudo» como advérbio, significando *acima de tudo, principalmente.*

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**12.** Catarina ouviu o velho dizer com voz sumida: «-Vim hoje aqui com muito sacrifício só para te dizer adeus.»

Transpõe esta frase do discurso direto para o discurso indireto, procedendo às alterações necessárias.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**13.** Passa as frases para a **passiva:**

O jogador chutou a bola. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ronaldo faz uma falta. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

O jogador feriu o adversário. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

O Benfica ganhará o jogo. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**14.** Identifica as **funções sintáticas** nas frases que se seguem:

A. Alice levou-lhe uma fatia de bolo de aniversário, simpaticamente.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

B. Ela agradeceu ao amigo na escola.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

C. O Rui está feliz.

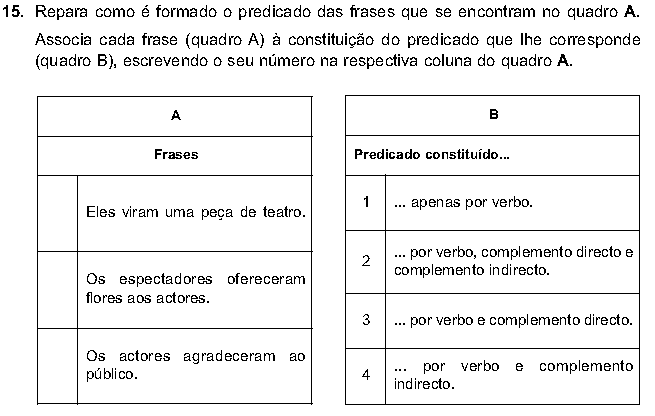
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

D. – Come a maçã, Miguel!

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

E. A viagem será feita pelo meu pai.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_



**16.** **Substitui** **as expressões** sublinhadas por **pronomes pessoais.**

1. Dei uma caneta **ao Miguel**.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

b) Dei **uma caneta** ao Miguel.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

c) Dei **uma caneta ao Miguel**.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**17.** Indica os **grupos constituintes das frases**:

A) Ela agradeceu ao amigo na escola. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

B) O Tomás chegou depressa. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**18.** Refere os **graus dos adjetivos** nas frases que se seguem:

1. A Rita comprou um automóvel muito bonito.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. O teu cão é mais irrequieto do que o meu.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**19.** Escreve uma frase em que empregues uma homónima de “**fecho”.**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**20**. Marca **X** na coluna correspondente à resposta certa.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Palavras** | **Sinónimas** | **Parónimas** | **Homófonas** | **Homógrafas** | **Homónimas** |
| Sede (secura) /  Sede (residência) |  |  |  |  |  |
| Coser/ Cozer |  |  |  |  |  |
| Agora / Já |  |  |  |  |  |
| Comprimento /Cumprimento |  |  |  |  |  |
| Sabe (de saber) /  Sabe (de sabor) |  |  |  |  |  |
| Pião / Peão |  |  |  |  |  |
| Colher (verbo) /  Colher (utensílio) |  |  |  |  |  |

**21.** Classifica as palavras apresentadas, quanto ao **processo de formação.**

Florista – \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Desfazer- \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Agricultura – \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Arco-íris - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_