|  |  |
| --- | --- |
|  | **C:\Users\Marta Susana\Documents\coisas da Marta, edições,\imagens esticadas  para a tia Dora\logotipo.png Português**  Nome:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Ano/Turma: \_\_\_\_\_ |

# 1.Determinantes

* 1. **Completa o texto das vinhetas com determinantes interrogativos.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **\_\_\_\_\_ trabalho marcou a professora de Português?**  **A ficha do Caderno de Atividades.** | **A ficha dos Determinantes.**  **\_\_\_\_\_ ficha?** | **O 5 e o 6.**  **\_\_\_\_\_ exercícios vais fazer?** |

# 2.Pronomes

2.1. **Completa as expressões da coluna A com os pronomes indefinidos da coluna B:**

|  |  |
| --- | --- |
| Coluna A  Expressões | Coluna B  Pronomes indefinidos |
| 1. Ai! Do mundo que vai \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ ao fundo. 2. Todos por um e um por \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_. 3. Amigo de um, inimigo de \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_. 4. Depressa e bem não há \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_. 5. Descobrir a careca a \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_. 6. Desmanchar e fazer, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ é aprender. 7. Em pouco \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ se diz. 8. Muitos amigos em geral e \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ em especial. 9. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ fazer é fazer nada. | Muito/a/os/as  Pouco/a/os/as  Todo/a/os/as  Algum/a  Alguns/algumas  Nenhum/a  Nenhuns/nenhumas  Tanto/a/os/as  Outro/a/os/as  Nada  Tudo  Alguém  Ninguém |

* 1. **Preenche os espaços com pronomes relativos.**

1. O curso de dança no \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ elas se inscreveram, começa para a semana.
2. A mãe falou com \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ achava certo.
3. As visitas de estudo nas \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ ela participou foram as mais interessantes.
4. Esta música \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ estamos a ouvir é dos anos 80.
5. O amigo de \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ te falei, chega hoje de Paris.

# Verbo auxiliar da passiva

* 1. **Sublinha nas frases o sujeito e o complemento direto.**

1. A Rita apanhou o comboio em cima da hora.
2. Nós adoramos os bolos de chocolate da avó.
3. Eles passarão o próximo Natal em casa dos primos.
4. A Joana ganhou o prémio de poesia da escola.
5. O Rui lê os livros de Alice Vieira com muito prazer.
   * 1. **Transforma as frases ativas em frases passivas.**

a.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

b.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

c.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

d.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

e.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3.2. **Indica o verbo auxiliar que usaste na transformação das frases anteriores.**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

* 1. **Refere o tempo em que colocaste o auxiliar da passiva em cada uma das frases.**

a.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

b.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

c.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

d.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

e.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

# 4. Advérbios

**4.1. Completa as frases seguintes com advérbios interrogativos.**

a. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ passaste as tuas férias de verão?

b. Rita, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ vais a casa da Joana?

c. Não estás interessada nesta peça de teatro \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_?

d. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ é que eles estiveram a cantar as janeiras?

e. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ não foste com os teus amigos?

# 5. Interjeições

5.1. **Destaca as interjeições presentes nas vinhetas e indica que sentimentos exprimem.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Quer isto para segunda feira ??  Estás a brincar?! AH, AH! Esta semana só tem três dias úteis! AH, AH! | Quer isto para 5 de dezembro? OOH, AH, AH! Ainda nem sequer começámos com os projetos que eram para outubro!! AH, AH, AH! | … isto para o fim do ano?! AH, AH! Essa é boa! Já alguma vez viu esta empresa entre o principio de dezembro e o fim do ano?! Ah, Ah, OOH, Ah! | Adoro o som das gargalhadas a encher os corredores quando as férias se aproximam!  AH AH OOH AH! |

Vinheta 1 – Interjeições: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_; Sentimento expresso: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_;

Vinheta 2 – Interjeições: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_; Sentimento expresso: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_;

Vinheta 3 – Interjeições: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_; Sentimento expresso: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_;

# 6. Conjunções subordinativas

**6.1. Identifica a subclasse das conjunções subordinativas sublinhadas no texto .**

Chegou à praia depois dos outros. Atrasara-se em casa **porque** se esquecera da chave, e a Miquelina tinha ido às compras para o almoço. Mas, determinado como estava, pusera-se a caminho sozinho. **Quando** o viram chegar, de prancha sob o braço, os colegas nem queriam acreditar. (…)

Como dizer-lhes **que** estava apavorado, **que** nunca na vida se tinha posto numa prancha (…)?

De repente, vinda não sabia de onde, com uma nitidez notável, a irritante música dos “Martelinhos” começou a fazer-se ouvir, **para** o massacrar ainda mais. (…)

- E se vocês se calassem, hã? – atalhou a Rita, apagando o cigarro na areia húmida. – Parecem uns putos! Inconscientes…

A\_\_\_\_\_\_\_\_\_ B\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ C\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ D\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ E\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**6.2. Completa as frases seguintes com conjunções subordinativas**.

1. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ estiver bom tempo, vou à praia.
2. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ tocaram à campainha, a cadela ladrou.
3. A Joana foi comprar umas botas \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ ir esquiar.
4. A Rita concluiu \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ o João estava para chegar.
5. A Beatriz perguntou \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ tinhas feito o trabalho de Ciências.
6. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_o professor entrou, escrevemos o sumário.
7. Os alunos estudaram muito \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ conseguir ganhar o prémio do concurso.

6**.2.1. Indica a que subclasse pertencem as conjunções subordinativas que utilizaste.**

a.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

b.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

c.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

d.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

e.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

f.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

g.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**6.3. Liga as frases seguintes através da conjunção subordinativa indicada:**

a. Hoje faço os trabalhos de casa. Irei ao jogo de rugby no fim de semana. (condicional)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

b.Os meus primos do Brasil vêm a Portugal. Eles assistem sempre aos jogos da Académica. (temporal)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

c.A minha mãe comprou-me um computador novo. O meu computador ficou sem conserto. (causal)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Bom trabalho!**